

Druck Nr 1727
z dn. 22.06.2021r.

PROJEKT

UCHWAŁA NR
RADY MIASTA STOŁECZNEGO WARSZAWY
z r.

w sprawie nadania nazwy obiektowi miejskiemu w Dzielnicy Śródmieście m.st. Warszawy

Na podstawie art. 18 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2020 r. poz. 713 i 1378) uchwala się, co następuje:

§ 1. 1. Alei parkowej w Parku Marszałka Edwarda Rydza-Śmigłego w Dzielnicy Śródmieście m.st. Warszawy, zlokalizowanej pomiędzy Aleją Mariana Brandysa a Aleją Andrzeja Bobkowskiego, nadaje się nazwę: Aleja Tadeusza Różewicza (nazwa skrócona: al. T. Różewicza).

2. Usytuowanie oraz przebieg alei, o której mowa w ust. 1, ilustruje szkic sytuacyjny stanowiący załącznik do uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Stołecznego Warszawy.

§ 3. 1. Uchwała podlega ogłoszeniu w Dzienniku Urzędowym Województwa Mazowieckiego.
2. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia.

z up. PREZYDENTA M.ST. WARSZAWY
Robert Soszynski
Zastępca Prezydenta m.st. Warszawy

Wydano opinię
Skarbnika m.st. Warszawy
z dnia 2021 CZE. 11

ZASTĘPCA DYREKTORA
BIURA GEODEZJI I KATASTRU

za zgodności funduszu
RADY MIASTOWEJ

Paweł Zieliński
27.05.2021r.



Załącznik do uchwały nr
Rady Miasta Stołecznego Warszawy
z
w sprawie nadania nazwy obiektowi miejskiemu
w Dzielnicy Śródmieście m.st. Warszawy

Park Marszałka Edwarda Rydza-Śmigłego

5-06-05
Śródmieście

Aleja Tadeusza Różewicza

Aleja Andrzeja Bobkowskiego

Aleja Mariana Brandysa

ulica Józefa Hoene-Wrońskiego

ulica Górnośląska

Aktualność stanu działek
ewidencyjnych: V 2021

Skala 1 : 1 400

Wydano opinię
Skarbnika m.st. Warszawy
z dnia 2021 CZE. 11

JUSTYCEJ D/BEKTORA
BIURA GEMIEJI I KATASTRU

Paweł Piechota

UZASADNIENIE

projektu uchwały Rady Miasta Stołecznego Warszawy w sprawie nadania nazwy obiektowi miejskiemu w Dzielnicy Śródmieście m.st. Warszawy

Przedłożony do akceptacji Rady m.st. Warszawy projekt uchwały w sprawie nadania nazwy obiektowi miejskiemu w Dzielnicy Śródmieście m.st. Warszawy został przygotowany w związku z inicjatywą mającą na celu docenienie wkładu wielkich, polskich poetów i pisarzy w rozwój społeczny, gospodarczy, artystyczny, polityczny czy naukowy naszego miasta, regionu oraz kraju. Celem jest upamiętnienie wybitnych osób w przestrzeni publicznej – nazwach ulic, placów i innych obiektów miejskich. Pomoże to przybliżyć mieszkańcom Warszawy wiele ważnych postaci i wreszcie uhonorować te, których wpływ na nasze miasto, nasz region czy kraj był i jest nieoceniony.

Niniejszy projekt uchwały dotyczy Tadeusza Różewicza - poety, dramaturga i prozaika. Jako obiekt upamiętnienia wybrano aleję parkową w Parku Marszałka Edwarda Rydza-Śmigłego, zlokalizowaną pomiędzy Aleją Mariana Brandysa a Aleją Andrzeja Bobkowskiego. Nazwisko patrona nie pochodzi z Banku nazw m.st. Warszawy.

Tadeusz Różewicz, ur. 9 X 1921, Radomsk, zm. 24 IV 2014, Wrocław, poeta, dramaturg, scenarzysta filmowy, prozaik, satyryk, tłumacz poezji węgierskiej. Jeden z najwszechstronniejszych i najbardziej twórczych kontynuatorów literackiej awangardy w kraju i na świecie. Wielokrotnie wymieniany jako kandydat do Nagrody Nobla. Po półrocznym szkoleniu w tajnej szkole podchorążych, w 1942 roku Tadeusz został zaprzysiężony w Armii Krajowej (pseudonim „Satyr”). Walczył z bronią w rękę od 26 czerwca 1943 do 3 listopada 1944 roku w oddziałach leśnych. Książki Tadeusza Różewicza, jednego z najczęściej tłumaczonych polskich autorów, przetłumaczono na 49 języków. W 2000 roku otrzymał Nagrodę Literacką Nike za tom poetycki „Matka odchodzi” (źródło: Culture.pl).

Pisał utwory o nowatorskiej formie, które charakteryzuje głęboki ślad doświadczeń wojskowo-okupacyjnych, analiza problemów moralnych współczesnej cywilizacji, refleksja metafizyczno-egzystencjalna. Tworzył zbiory wierszy i poematy („Niepokój”, „Głos Anonima”, „Płaskorzeźba”, „Uśmiechy, szara strefa”), dramaty groteskowe i poetyckie („Kartoteka”, „Kartoteka rozrzucona”, „Świadkowie...”, „Do piachu”), opowiadania; tom „Matka odchodzi” napisany techniką „recyklingu” (źródło: Encyklopedia popularna PWN, 2013).

Aleja parkowa, o której mowa w projekcie uchwały, stanowi obiekt miejski w rozumieniu § 2 ust. 1 pkt 3 lit. a uchwały nr LV/1383/2017 z dnia 21 września 2017 r. w sprawie nazewnictwa obiektów miejskich (Dz. Urz. Woj. Maz. poz. 8402) i zlokalizowana jest w granicach działki ewidencyjnej nr 78 w obrębie 5-06-05, stanowiącej własność miasta stołecznego Warszawy.

Procedura nadania nazwy została wszczęta przez Prezydenta m.st. Warszawy z własnej inicjatywy, na podstawie § 17 ust. 1 uchwały nr LV/1383/2017 w zw. z § 29 ust. 2 pkt 4 Statutu m.st. Warszawy, a projekt uchwały spełnia wymogi określone w § 11-13 ww. uchwały.

Uchwała wywołuje skutki finansowe dla m.st. Warszawy w wysokości 1330,00 zł. Są to koszty instalacji tablic z nazwą ww. obiektu miejskiego. Środki finansowe na realizację przedsięwzięcia

Wydano opinie
Skarbnika m.st. Warszawy
z dnia 2021 CZE. 13

zapewni Zarząd Dróg Miejskich w ramach zadań realizowanych przez Wydział Miejskiego Systemu Informacji.

Opinie:

1. Opinia Zespołu Nazewnictwa Miejskiego – negatywna (sprawozdanie z 26 lutego 2021 r.)
2. Opinia Komisji ds. Nazewnictwa Miejskiego Rady m.st. Warszawy – pozytywna (posiedzenie 14 kwietnia 2021 r.)
3. Opinia Rady Dzielnicy Śródmieście m.st. Warszawy – pozytywna (uchwała nr 195/30/2021 Rady Dzielnicy Śródmieście m.st. Warszawy z dnia 12 maja 2021 r.)

ZASTĘPCA DYREKTORA
BIURA GEODEZJI I KARTOGRAFII

Paweł Flechner

Wystawiono opinię
Skarbnika m.st. Warszawy
z dnia 2021 CZE. 11

Opinia Skarbnika m.st. Warszawy z dnia 11 czerwca 2021 r.

do projektu uchwały Rady m.st. Warszawy

Na podstawie § 29 ust. 6 Statutu miasta stołecznego Warszawy, stanowiącego załącznik do uchwały Nr XXII/743/2008 Rady miasta stołecznego Warszawy z dnia 10 stycznia 2008 roku (Dz. Urz. Woj. Maz. z 2019 r. poz. 14465 z późn. zm.) projekt uchwały Rady m.st. Warszawy **w sprawie nadania nazwy obiektowi miejskiemu w Dzielnicy Śródmieście m.st. Warszawy**

opiniuję pozytywnie.

Z upoważnienia Skarbnika m.st. Warszawy


Zastępca Skarbnika m.st. Warszawy
Dyrektor
Biura Planowania Budżetowego
Marzanna Krajewska