

Druk NR 1423
03.12.2020.

PROJEKT

UCHWAŁA NR
RADY MIASTA STOŁECZNEGO WARSZAWY

Z r.

w sprawie utworzenia oraz nadania statutu samorządowej instytucji kultury pod nazwą
Ursynowskie Centrum Kultury "Alternatywy"

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 9 lit. h ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2020 r. poz. 713 i 1378) oraz art. 9 ust. 1, art. 11 ust. 1 i art. 13 ust. 1 ustawy z dnia 15 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194) uchwala się, co następuje:

§ 1. 1. Tworzy się samorządową instytucję kultury pod nazwą Ursynowskie Centrum Kultury "Alternatywy".

2. Ursynowskiemu Centrum Kultury "Alternatywy" nadaje się statut w brzmieniu określonym w załączniku do uchwały.

3. Siedzibą Ursynowskiego Centrum Kultury "Alternatywy" jest m.st. Warszawa.

§ 2. Przedmiotem działania Ursynowskiego Centrum Kultury "Alternatywy" jest prowadzenie działalności kulturalnej w zakresie tworzenia, upowszechniania i ochrony kultury, w tym obejmującej edukację kulturalną, animację i rozwój amatorskiego ruchu artystycznego.

§ 3. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Stołecznego Warszawy.

§ 4. 1. Uchwała podlega ogłoszeniu w Dzienniku Urzędowym Województwa Mazowieckiego oraz publikacji w Biuletynie Informacji Publicznej Miasta Stołecznego Warszawy.

2. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Mazowieckiego.

Przewodnicząca
Rady m.st. Warszawy

Ewa Malinowska-Grupińska

z uzasadnieniem
RADCA PRAWNY
KABINET PRAWNY
Mie
Województwa Mazowieckiego
WA-14910
1.12.2020.

Numer wersji: 2; Data ostatniej modyfikacji: 01.12.2020 10:05

Wydano opinię
Skarbnika m.st. Warszawy
2020 GRU. 02 W/2020
z dnia

Załącznik
do uchwały nr
Rady Miasta Stołecznego Warszawy
z r.

STATUT URSYNOWSKIEGO CENTRUM KULTURY "ALTERNATYWY"

Rozdział 1 POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1. 1. Ursynowskie Centrum Kultury "Alternatywy", zwane dalej "UCK Alternatywy", jest samorządową instytucją kultury posiadającą osobowość prawną i samodzielnie gospodarującą przydzieloną oraz nabytą częścią mienia.

2. UCK Alternatywy działa w szczególności na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194), zwanej dalej "Ustawą";
- 2) niniejszego Statutu.

§ 2. 1. Siedzibą UCK Alternatywy jest m.st. Warszawa.

2. UCK Alternatywy może prowadzić działalność na terenie Rzeczypospolitej Polskiej oraz poza jej granicami.

§ 3. 1. Organizatorem UCK Alternatywy jest m.st. Warszawa, zwane dalej "Organizatorem".

2. Organizator zapewnia środki niezbędne do rozpoczęcia i prowadzenia działalności kulturalnej oraz utrzymania nieruchomości, na terenie której prowadzona jest działalność UCK Alternatywy.

§ 4. Nadzór nad działalnością UCK Alternatywy sprawują organy m.st. Warszawy w zakresie ich kompetencji.

§ 5. UCK Alternatywy podlega wpisowi do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Organizatora.

Rozdział 2 ZAKRES I CEL DZIAŁALNOŚCI

§ 6. 1. Celem UCK Alternatywy jest prowadzenie różnorodnej działalności kulturalnej w zakresie tworzenia i upowszechniania kultury i sztuki, edukacji kulturalnej oraz animacji i rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego.

2. Do zadań UCK Alternatywy należy:

- 1) rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych, w szczególności w odniesieniu do mieszkańców Dzielnicy Ursynów m.st. Warszawy;
- 2) budowanie świadomości roli kultury poprzez upowszechnianie idei bycia twórczym;
- 3) tworzenie warunków do rozwoju aktywności kulturalnej, artystycznej oraz rozbudzania zainteresowania sztuką, m.in. poprzez kreowanie dialogu i współpracy w obszarze kultury;
- 4) rozwijanie kompetencji kulturowych mieszkańców poprzez prowadzenie działań z zakresu edukacji kulturalnej i artystycznej oraz wychowania przez sztukę;
- 5) wspieranie i promowanie amatorskiego ruchu artystycznego oraz twórczości profesjonalnej;
- 6) organizowanie imprez i wydarzeń kulturalnych;
- 7) inspirowanie działań artystycznych i kulturalnych, także we współpracy z organizacjami pozarządowymi i innymi podmiotami, grupami nieformalnymi, a także z poszczególnymi osobami;
- 8) ochrona, badanie i promowanie spuścizny kulturowej, w szczególności lokalnego dziedzictwa kulturowego;
- 9) współpraca z krajowymi i zagranicznymi instytucjami i podmiotami działającymi w obszarze kultury i sztuki;
- 10) gromadzenie i udostępnianie informacji o prowadzonej przez UCK Alternatywy działalności statutowej.

§ 7. Realizacja zadań UCK Alternatywy następuje przez:

- 1) upowszechnianie kultury we wszelkich przejawach, w tym dokonań kulturalnych i artystycznych oraz twórczego dorobku ruchu amatorskiego, m.in. poprzez organizowanie różnorodnych prezentacji scenicznych, występów estradowych, koncertów muzycznych, spektakli teatralnych, projekcji filmowych, ekspozycji, wystaw, pokazów, spotkań autorskich, działań literackich, dyskusji, wykładów, prelekcji, zajęć, warsztatów, szkoleń, seminariów, debat tematycznych, konkursów i aukcji;
- 2) działalność wydawniczą, fonograficzną, impresaryjną i promocyjną;
- 3) tworzenie warunków do podejmowania, bądź kontynuacji współpracy z lokalnymi środowiskami twórczymi oraz do wspierania indywidualnego rozwoju twórców;
- 4) prowadzenie działalności w różnych dziedzinach edukacji kulturalnej;
- 5) działania na rzecz podejmowania, bądź kontynuacji współpracy z:
 - a) Organizatorem za pośrednictwem organów Dzielnicy Ursynów m.st. Warszawy,
 - b) lokalną społecznością, w szczególności artystami, twórcami i animatorami mieszkającymi w Dzielnicy Ursynów m.st. Warszawy,
 - c) instytucjami kultury, organizacjami pozarządowymi oraz innymi podmiotami, a także osobami uczestniczącymi w życiu kulturalnym.

Rozdział 3 ORGANIZACJA

§ 8. Organizację wewnętrzną UCK Alternatywy określa regulamin organizacyjny nadany przez Dyrektora UCK Alternatywy, zwanego dalej "Dyrektorem", w trybie określonym w Ustawie.

§ 9. 1. UCK Alternatywy zarządza i reprezentuje na zewnątrz Dyrektor UCK Alternatywy ponosząc pełną odpowiedzialność za całokształt jego działalności.

2. Dyrektora powołuje i odwołuje Prezydent m.st. Warszawy w trybie i na zasadach określonych w Ustawie.

3. W UCK Alternatywy mogą zostać utworzone dwa stanowiska Zastępcy Dyrektora UCK Alternatywy, zwanego dalej "Zastępcą Dyrektora".

4. Zastępcę Dyrektora powołuje Dyrektor na czas określony lub nieokreślony po uzyskaniu opinii Prezydenta m.st. Warszawy. Odwołanie następuje w tym samym trybie.

5. W przypadku nieobecności Dyrektora działalnością UCK Alternatywy kieruje Zastępca Dyrektora, a w przypadku jego nieobecności upoważniony pracownik UCK Alternatywy.

6. Do obowiązków Dyrektora należy w szczególności:

- 1) kierowanie bieżącą działalnością UCK Alternatywy;
- 2) dokonywanie czynności z zakresu prawa pracy względem pracowników UCK Alternatywy;
- 3) prowadzenie efektywnej gospodarki powierzonym mieniem i środkami finansowymi;
- 4) przedstawianie Organizatorowi i właściwym instytucjom planów i sprawozdań określonych przepisami.

Rozdział 4 ZASADY GOSPODARKI FINANSOWEJ

§ 10. 1. UCK Alternatywy samodzielnie gospodaruje przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę finansową w ramach posiadanych środków, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa i kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania.

2. UCK Alternatywy może zbywać środki trwałe. Przy zbywaniu środków trwałych stosuje się odpowiednio przepisy dotyczące przedsiębiorstw państwowych.

§ 11. 1. Podstawą gospodarki finansowej UCK Alternatywy jest plan finansowy ustalony przez Dyrektora z zachowaniem wysokości dotacji Organizatora.

2. Do końca lutego danego roku Dyrektor sporządza roczne sprawozdanie z działalności UCK Alternatywy za rok poprzedzający.

3. Dyrektor jest zobowiązany złożyć Organizatorowi, w terminie do końca marca danego roku, sprawozdanie finansowe UCK Alternatywy za rok poprzedzający, które podlega zatwierdzeniu przez organ wykonawczy Organizatora.



4. Przedłożona przez Dyrektora wraz ze sprawozdaniem za rok poprzedzający propozycja podziału zysku, bądź pokrycia straty za ten rok podlega zatwierdzeniu przez organ wykonawczy Organizatora.

§ 12. 1. Koszty bieżącej działalności i zobowiązania UCK Alternatywy pokrywa z uzyskiwanych przychodów.

2. Źródłami finansowania działalności UCK Alternatywy są:

- 1) dotacje podmiotowe z budżetu jednostki samorządu terytorialnego i z budżetu państwa na dofinansowanie działalności bieżącej, w tym na utrzymanie, remonty i modernizację obiektów oraz zagospodarowanie terenów pozostających w dyspozycji UCK Alternatywy;
- 2) dotacje celowe z budżetu jednostki samorządu terytorialnego i z budżetu państwa na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji;
- 3) dotacje celowe z budżetu jednostki samorządu terytorialnego i z budżetu państwa na realizację wskazanych zadań, programów, projektów i przedsięwzięć;
- 4) przychody uzyskane z prowadzonej działalności, w tym ze sprzedaży składników majątku ruchomego oraz najmu, dzierżawy i innych form dysponowania składnikami majątkowymi;
- 5) środki otrzymane od osób fizycznych i osób prawnych;
- 6) dochody z działalności gospodarczej.

§ 13. 1. W oparciu o odrębne przepisy UCK Alternatywy może prowadzić działalność gospodarczą, z której uzyskane przychody przeznaczone są na realizację celów statutowych i pokrywanie kosztów bieżącej działalności.

2. Prowadzenie przez UCK Alternatywy działalności gospodarczej może odbywać się poprzez:

- 1) prowadzenie szkoleń, warsztatów, seminariów, zajęć artystycznych i edukacyjnych oraz różnych form doradztwa w zakresie kultury i sztuki;
- 2) nabywanie i sprzedaż prac twórców;
- 3) prowadzenie działalności wystawienniczo-targowej i wydawniczej;
- 4) prowadzenie działalności gastronomicznej;
- 5) organizowanie i produkcję przedsięwzięć artystycznych, animacyjnych i edukacyjnych, a także przedsięwzięć komercyjnych w obiektach i na terenach pozostających w dyspozycji UCK Alternatywy oraz poza nimi - z inicjatywy własnej oraz na zlecenia podmiotów zewnętrznych;
- 6) najem i dzierżawę, bądź inną formę udostępnienia składników majątkowych pozostających w dyspozycji UCK Alternatywy wraz ze świadczeniem usług powiązanych.

3. Prowadzona przez UCK Alternatywy działalność gospodarcza nie może ograniczać ani utrudniać wykonywania zadań statutowych.

Rozdział 5 POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§ 14. Zmiany w statucie UCK Alternatywy są w trybie właściwym dla jego nadania.



Wydano opinię
Skarbnika m.st. Warszawy
7 maja 2020 roku 32/2020

§ 15. Połączenia, podziału lub likwidacji UCK Alternatywy może dokonać Organizator w trybie i na warunkach przewidzianych w Ustawie.

de iure iurisperita
RADCA PRAWNY
W BIURZE PRAWNYM

Magdalena Fota
1.12.2020 Dr

5

Numer wersji: 2; Data ostatniej modyfikacji: 01.12.2020 10:05

Wydano opinię
Skarbnika ra.st. Warszawy
2020 GRU. 02 *Apw*
z dnia

UZASADNIENIE

UCHWAŁY NR

RADY MIASTA STOŁECZNEGO WARSZAWY

z dnia

W związku ze zbliżającym się terminem oddania do użytku nowo wybudowanego na terenie Dzielnicy Ursynów, przy ul. Indiry Gandhi obiektu przewidzianego na prowadzenie działalności kulturalnej, za zasadne uznaje się utworzenie przez Miasto Stołeczne Warszawa samorządowej instytucji kultury z proponowaną nazwą Ursynowskie Centrum Kultury „Alternatywy” i przeznaczenie przedmiotowego obiektu na jej siedzibę.

Mając na względzie powyższe należy nadmienić, że zgodnie z ustawą o samorządzie gminnym do zadań własnych gminy zaspokajających zbiorowe potrzeby wspólnoty należą m.in. sprawy dotyczące kultury, w tym związane z funkcjonowaniem gminnych instytucji kultury (art. 7 ust. 1 pkt 9), a gmina może tworzyć jednostki organizacyjne (art. 9 ust. 1).

Z kolei ustawa o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej stanowi m.in., że prowadzenie działalności kulturalnej jest zadaniem własnym jednostki samorządu terytorialnego o charakterze obowiązkowym (art. 9 ust. 2). W celu jej organizowania tworzone są samorządowe instytucje kultury, dla których prowadzenie takiej działalności jest podstawowym celem statutowym (art. 9 ust. 1), a jedną z jej form organizacyjnych stanowi dom kultury (art. 2). Podmiot tworzący instytucję kultury, zwany organizatorem (art. 10 ust. 1 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej), w akcie o utworzeniu instytucji kultury określa jej przedmiot działania, nazwę i siedzibę oraz określa, czy jest ona instytucją artystyczną (art. 11 ust. 1). Przedmiotowy akt oraz nadany przez organizatora statut instytucji kultury stanowią podstawę jej działalności (art. 13 ust. 1). Organizator zapewnia instytucji kultury środki niezbędne do rozpoczęcia i prowadzenia działalności kulturalnej oraz do utrzymania obiektu, w którym ta działalność jest prowadzona (art. 12).

Podejmowanie uchwał w sprawach majątkowych gminy, przekraczających zakres zwykłego zarządu, dotyczących tworzenia, likwidacji i reorganizacji przedsiębiorstw, zakładów i innych jednostek organizacyjnych m.st. Warszawy oraz wyposażania ich w majątek należy do wyłącznej właściwości Rady m.st. Warszawy (art. 18 ust. 2 pkt 9 lit. h ustawy o samorządzie gminnym). Jednocześnie ustalanie zakresu działania jednostek pomocniczych oraz zasad przekazywania im składników mienia do korzystania i przekazywania środków budżetowych na realizację zadań przez te jednostki należy do kompetencji Rady m.st. Warszawy (art. 18 ust. 2 pkt 7 ustawy o samorządzie gminnym).

Mając na względzie postanowienia uchwały nr XX/496/2015 Rady m.st. Warszawy z dnia 26 listopada 2015 r. w sprawie zasad i trybu występowania przez rady dzielnic m.st. Warszawy z inicjatywą podjęcia uchwały lub stanowiska przez Radę m.st. Warszawy, w ślad za uchwałą nr 796 Zarządu Dzielnicy Ursynów

PRZEWODNICZĄCY RADY
Dzielnicy Ursynów m. st. Warszawa

Michał Matejka
-465-

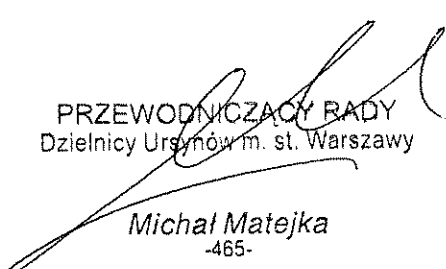
Wydano opinię
Skarbnika m.st. Warszawy
2020 GRU. 02
z dnia
Afonie

z dnia 27.11.2020 r., Rada Dzielnicy Ursynów m.st. Warszawy - w drodze podjęcia uchwały nr XXVI/141/2020 z dnia 30.11.2020 r. - wniosła do Rady m.st. Warszawy inicjatywę uchwałodawczą w sprawie utworzenia i nadania statutu instytucji kultury pod nazwą Ursynowskie Centrum Kultury „Alternatywy”, załączając stosowny projekt uchwały Rady m.st. Warszawy. Zaznaczyć należy, że powyższa nazwa została wyłoniona w drodze otwartego konkursu, w którym mogła wziąć udział każda (z wyjątkiem członków komisji konkursowej) osoba fizyczna.

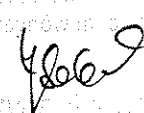
Utworzenie przedmiotowej instytucji kultury i nadanie jej statutu nie ma bezpośrednich skutków finansowych w odniesieniu do realizacji budżetu oraz WPF i nie zawiera danych osobowych, których obowiązek ujawnienia wynika z odrębnych przepisów prawa.

Na podstawie przeprowadzonych analiz szacuje się, że w celu wypełnienia przez Organizatora tj. m.st. Warszawa ustawowego obowiązku zapewnienia środków finansowych niezbędnych do utrzymania obiektu przy ul. Gandhi oraz do rozpoczęcia i prowadzenia w nim działalności kulturalnej, wysokość dotacji podmiotowej przekazywanej z budżetu m.st. Warszawy nowo powstałej instytucji kultury winna w latach 2021-2025 wynosić rocznie nie mniej, niż 6 000 000 zł (zadanie VII Kultura i ochrona dziedzictwa kulturowego).

PRZEWODNICZĄCY RADY
Dzielnicy Ursynów m. st. Warszawy


Michał Matejka
-465-

OLÓWNIŁ
Dzielnicy Ursynów m. st. Warszawy


Justyna

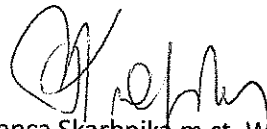
Wniośnięto opinię
Skarbnika m.st. Warszawy
2020 GRU. C 2
z dnia
H. Jurek

**Opinia Skarbnika m.st. Warszawy z dnia 2 grudnia 2020 r.
do projektu uchwały Rady m.st. Warszawy**

Na podstawie § 29 ust. 6 Statutu miasta stołecznego Warszawy, stanowiącego załącznik do uchwały Nr XXII/743/2008 Rady miasta stołecznego Warszawy z dnia 10 stycznia 2008 roku (Dz. Urz. Woj. Maz. z 2019 r. poz. 14465 z późn. zm.) projekt uchwały Rady m.st. Warszawy **w sprawie utworzenia oraz nadania statutu samorządowej instytucji kultury pod nazwą Ursynowskie Centrum Kultury „Alternatywy”**

opiniuję pozytywnie z zastrzeżeniem dotyczącym konieczności dokonania zmian w załączniku Dzielnicy Ursynów w zakresie dotacji dla nowotworzonej instytucji kultury

Z upoważnienia Skarbnika m.st. Warszawy



Zastępca Skarbnika m.st. Warszawy
Dyrektor
Biura Planowania Budżetowego
Marzanna Krajewska



PREZYDENT MIASTA STOŁECZNEGO WARSZAWY

pl. Bankowy 3/5, 00-950 Warszawa,
tel. 22 443 10 00, 22 443 10 01, faks 22 443 10 02
sekretariatprezydenta@um.warszawa.pl, www.um.warszawa.pl

Warszawa, 2.12.2020 r.

Znak sprawy: GP-KR.0006.112.2020.BZI

Pan

Michał Matejka

Przewodniczący Rady Dzielnicy Ursynów

m.st. Warszawy

Dot. zaopiniowania projektu uchwały w sprawie utworzenia oraz nadania statutu samorządowej instytucji kultury pod nazwą Ursynowskie Centrum Kultury „Alternatywy”

Na podstawie § 2 ust. 3 uchwały nr XX/496/2015 z dnia 26.11.2015 r. Rady m.st. Warszawy w sprawie zasad i trybu występowania przez rady dzielnic m.st. Warszawy z inicjatywą podjęcia uchwały lub stanowiska przez Radę m.st. Warszawy, informuję że nie zgłaszam uwag do projektu uchwały, stanowiącego inicjatywę uchwałodawczą Rady Dzielnicy Ursynów, w sprawie utworzenia oraz nadania statutu samorządowej instytucji kultury pod nazwą Ursynowskie Centrum Kultury „Alternatywy, z wyjątkiem zastrzeżenia przedstawionego w opinii Skarbnika m.st. Warszawy.

PREZYDENT MIASTA
STOŁECZNEGO WARSZAWY

Rafał Trzaskowski